**14.02**

1 **класс ОРП музыка и окружающий мир**

**Повторить** длительности нот и пауз. Правило на стр.2 Калинина

Мажор и минор.

<https://www.youtube.com/watch?v=Mc-ysRzChhw>

Строение мажорной гаммы.(образец на стр. 23 Калининой) <https://www.youtube.com/watch?v=PRfEulRuAys>

**Слушать**: П.И.Чайковский Старинная французская песенка. Камаринская. Неаполитанская песенка.

Из « Детского альбома». Определить темп пьесок и характер .

**Темп-скорость звучания произведения (**записать термин в тетрадь)

Находить в своем репертуаре пьески с различными темпами и записать в тетрадь.

**1 класс ПП (слушание музыки)**

Повторить термины по теме балет.

<https://www.youtube.com/watch?v=0-6fN9QXQUE>

Познакомьтесь с балетом П.И.Чайковского « Спящая красавица»

Слушать дивертисмент из балета «Щелкунчик».

Вальс снежных хлопьев. Па-де-де.

**2класс ОРП. Музыка и окружающий мир.**

**Повторить:** знаки альтерации( диез ,бемоль, бекар), мажорные и минорные гаммы, размер.

Гамма си бемоль мажор строить, расставить ступени (устойчивые, неустойчивые, вводные).

**Слушать** Дебюсси « Снег танцует»,М.П.Мусоргский « Балет невылупившихся птенцов».

**Записать** названия в тетрадь.

**Определять** средства музыкальной выразительности, которыми пользуется композитор.

Калинина стр.28 упр.13.

**3 ОП музыка и окружающий мир**

**Повторить** инструменты симфонического оркестра

Викторина « Отгадай какой музыкальный инструмент звучит».

Послушайте инструмены и запишите в тетрадь.

<https://www.youtube.com/watch?v=CGXg4eL2aHw>

**Построить** гамму ре минор 3 видов. Тоническое трезвучие с обращениями.

Гамму си бемоль мажор строить и петь.

**5 класс ОРП**

**Подготовиться** к контрольному опросу по теме «Танцы»

Тема урока «Народная песня и композитор»

<https://www.youtube.com/watch?v=UO4aIeB6iMM>

**Запишите** в тетрадь знакомые русские народные песни (одну спеть или сыграть на инструменте).

**Отвечать** на вопрос: «Какие песни мы называем календарными или обрядовыми?»

**2 класс ПП (сольфеджио).**

Занятие № 18

Упр.№1,2.

Пройденные интервалы знать, петь, уметь строить и определять на слух.